

ライカ
Leica 2022年5月トピックス

7570倍! 4K超高精細 金属マイクロ스코ープ(顕微鏡)遂に登場!





物事の本質を見抜くためには、1つの事象を様々な角度で見る必要があります。

鳥の目・虫の目・魚の目・コウモリの目。そして…あなたの目👁

「いかに視野を自由に扱えるか?」「視点を多く持つか?」

顕微鏡は鳥の目、虫の目としての必需品ですが、あなたの目👁を通した時、まさに魚の目、コウモリの目を得ることができるかもしれません。



鳥の目	虫の目	魚の目	コウモリの目
			
全体を捉える	くまなく調べる	流れを掴む	発想を崩す

最大モニター倍率:7570倍
さらに低倍率(35倍)からの観察も可能!!

実視野:X方向16mm~0.08mmまで

※28インチモニター使用時



0.7倍レンズ
(鳥の目)



150倍レンズ
(虫の目)



ライカ リアリティを呼ぶLeicaテクノロジー

○ 広い視野範囲

Leicaユニーク:対物レンズ0.7×~150×

○ 超高精細

HC光学系システム

○ デジタル&アナログのいいとこ取り

4K高画質&両眼覗いて観察してわかるリアルな色・質・立体感

■ PCなしでも高性能

- 基本的な2D測定可能
- 画像保存(静止画・動画も)
- ノンストレス画面操作!4K / 60 fps

■ 快適操作

- 各対物レンズごとの照明条件、フォーカス位置のメモリ
- 電動レボルバー、電動フォーカスのリモート制御

知って役立つ情報

モニター倍率とは?

画面上の観察対象物のサイズが、実際のサイズの何倍に当たるかを示す尺度として定義されます。

▶▶▶ 画面上の対象物の寸法

実際の対象物の寸法



■ 目視観察(接眼レンズでのぞいたときの倍率)

対物レンズ倍率×係数(ズームおよび他のチューブレンズ)×接眼レンズの倍率

■ デジタル観察(モニター越しの倍率)

対物レンズ倍率×係数(ズームおよび他のチューブレンズ)×カメラマウント倍率×ピクセルサイズ比

※ピクセルサイズ比=モニターのピクセルサイズ÷カメラピクセルサイズ

.....

モニターのサイズを大きくすればモニター倍率は大きくなります。しかし、光学レンズ・カメラセンサー・モニターの解像度、さらに被験者とモニターの観察距離などにより有効倍率は大きく変わります。有効倍率を超える倍率は空倍率と言われます。空倍率では、デジタルズームしているだけで、実際目には解像されていない像となります。

お問い合わせは私まで、お気軽にお声がけください!

デモ・お見積りなどお問合せください。
リモートデモも対応しております。

Email: lmc@leica-microsystems.co.jp
<https://xlab.leica-microsystems.com/inquiry>

ライカ マイクロシステムズ 株式会社

本社 〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-29-9
Tel.03-6758-5640 Fax.03-5155-4336

※この製品のデザインおよび仕様は改良などのために予告なく変更する場合があります。